

FOTOGRAFICZNE RELACJE Z WYJAZDU DO WROCŁAWIA w dniu 03.04.2016 r.



Zarząd Koła Zakładowego PTK w dniu 03.04. 2016 r. zaprosił członków oraz sympatyków koła do Wrocławia na operę "Napój miłosny" Gaetano Donizettiego. W wyjeździe uczestniczyły 52 osoby, w tym 17 członków koła. Kierownikiem wyjazdu była Wanda Skarbińska-Zdrok. W programie krajoznawczym była wystawa „7 cudów Wrocławia i Dolnego Śląska” w ratuszu, muzeum Uniwersytetu Wrocławskiego - Aula Leopoldina, Oratorium Marianum oraz kościoły. Obiad zjedliśmy w restauracji „Kuznia Smaku”. Po Wrocławiu oprowadzała nas Jolanta Szczepańska, która opowiadała z niesamowitą pasją i wrażliwością o zabytkach Wrocławia. Wrocław, otoczony uroczymi, starymi kamienicami, z mnóstwem historii i ciekawostek, ogródkami restauracyjnymi, piękną fontanną jest uroczy.





Było magicznie i zjawiskowo...

Fotografie Wanda Gruszczyńska, Irena Smucerowicz



Po zwiedzaniu magicznego Wrocławia poszliśmy pieszo do opery. Opera „Napój miłosny” jest pierwszym dziełem Gaetano Donizettiego, które zdobyło europejską sławę. Spośród współczesnych oper komicznych, wyróżnia się wielką subtelnością i nastrojowością. „Napój miłosny” jest komedią liryczną i uczucie przywołane w tytule opery wybrzmiewało w partiach Adiny i Nemorina.

W fabule wykorzystany został eliksir miłosny o mocy łączenia kochanków (Tristan i Izolda), tu przeniesiony na włoską prowincję. Intrygę z inwencją i świeżością prowadziła muzyka, która była bardzo atrakcyjna w swej różnorodności i pomysłowości wykorzystywania operowych środków kompozycyjnych, w szczególności w rozpisaniu wartkich dialogów pomiędzy solistami i między solistami a chórem.

Muzyka Donizettiego, która choć niezwykle lekka i przyjemna dla ucha, w swej głębi urzekła sentymentalnym pięknem. Znakomite wykonanie wokально-muzyczne wywołało zachwyt. Do tego dochodziły wplecione w partyturę motywy włoskich tańców i melodii ludowych. Wszystkie te nastroje i tony składały się na zajmujący dramaturgicznie i muzycznie spektakl.

